

## Istituto Istruzione Superiore "G. Ferraris - F. Brunelleschi"



Via R. Sanzio, 187 – 50053 Empoli (FI) **2** 0571 81041 – fax 0571 81042 www.ferraris.eu ⊠e-mail FIIS012007@istruzione.it

Codice Fiscale n. 91017160481 Cod Min. FIIS012007 Codice Univoco UF8UAP





## PROGRAMMA DIDATTICO ITALIANO 3ABIO

PROF. CAMILLA FERRI

anno scolastico 2020-2021

## La letteratura delle origini:

Francesco d'Assisi e il francescanesimo

"Il cantico delle creature"

La lauda e Jacopone da Todi

"Donna de Paradiso" confronto con Dario Fo "Maria sotto la croce" e De André "Le tre madri"

La scuola Siciliana

Giacomo da lentini

"Amor è uno desio che ven da' core"

Il Contrasto di Cielo d'Alcamo

"Rosa fresca aulentissima"

La prima generazione tosco-emiliana

Guittone d'Arezzo

Guido Guinizzelli

"Al cor gentil rimpaira sempre amore"

"Io voglio del ver la mia donna Laudare"

Lo stilnovo

Guido Cavalcanti

"Voi che per li occhi mi passaste 'l core"

"L'anima mia vilment'è sbigottita"

La poesia comico realistica Rustico Filippi "Quando messer Messerin mi fece" Cecco Angiolieri "S'i fosse foco" La prosa del Duecento Insegnare moralizzare La prosa narrativa "Il Novellino" la novella di Federico II Dante Alighieri: La vita Le opere La vita Nova (*Tanto gentile e tanto onesta pare*) Le rime (Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io) Il De vulgari eloquentia Il Convivio La Monarchia Le lettere La Commedia (Inferno, Canti: I, III, V, VI, X, XIII, XV, XIX, XXVI, XXXIII) Francesco Petrarca La vita La cultura di Petrarca Il Canzoniere (Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono, Movesi il vecchierel canuto e bianco, Solo e pensoso i più deserti campi, Benedetto sia 'l giorno e 'l mese e l'anno, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, Chiare fresche e dolci acque) I Trionfi Il Secretum Le lettere L'Africa I trattati latini Giovanni Boccaccio: La vita Il mondo di Boccaccio

Le opere minori tra Napoli e Firenze Le opere latine e della maturità Il Decameron (Ser Ciappelletto, Andreuccio da Perugia, Lisabetta da Messina, Nastagio degli Onesti, Federigo degli Alberighi, Cisti fornaio, Chichibio e la gru, Griselda) L'Umanesimo e il Rinascimento: La poesia del Quattrocento La letteratura cavalleresca nel Quattrocento Luigi Pulci e il Morgante Matteo Maria Boiardo e L'Orlando innamorato (Alcune ottave) La letteratura Popolareggiante (Il Burchiello) Niccolò Machiavelli: La vita Le idee Le lettere Il Principe I Discorsi Dell'Arte della guerra Le istorie fiorentine La Mandragola Francesco Guicciardini: La vita e le opere I Ricordi La storia d'Italia La poesia lirica nel Cinquecento: Pietro Bembo

Giovanni della Casa

Gaspara Stampa

L'età dei trattati:
Pietro Bembo, Prose della volgar lingua
Baldassarre Castiglione, Il Cortegiano
Giovanni della Casa e il Galateo
Ludovico Ariosto: La vita e le opere
L'Orlando Furioso (Alcune ottave)
Rinascimento anticlassico:
Il Ruzante
Erasmo da Rotterdam
Francois Rabelais
Pietro Aretino
Francesco Berni
Torquato Tasso:

L'obbedienza e la trasgressione

La Gerusalemme Liberata

La vita

Le lettere

Le rime

L'Aminta

L'insegnante

Camilla Ferri